

GIULIETTA E ROMEO : L'ORIGINE FRIULANA DEL MITO

Giulietta e Romeo: l'origine friulana del mito
Albino Comelli, Francesca Tesei
Tigulliana, 2015 *Pasian di Prato 859.92 COM*

Giulietta & Romeo: 1511-2011, la muse zentil de Patrie :
une conte par un amôr furlan = il volto gentile della Patria :
una novella per un amore friulano
Tescj di Giuseppe Bergamini, Fabio Cavalli, Giuseppe
Cecere...
Provincia di Udine, 2011
Udine – Sede centrale 2.S.10.19

Giulietta e Romeo in Friuli: la vera storia, i veri luoghi, i
veri protagonisti del più famoso mito d'amore dell'epoca
moderna
Associazione Giulietta e Romeo in Friuli
www.associazionegiuliettaeromeoinfriuli.it, 2011
Udine – Sede centrale 2.O.Letteratura 25.5

Juliet's story
Vanni de Conti
Edizioni G.D.C., 2011 *Udine – Sede centrale 2.R.15.4*

Il novelliere di Giulietta e Romeo in Friuli
Carlo Rapozzi
Doretti, 1962 *Udine – Sede centrale MISC. FR. 47.10*

Romeo e Giulietta: variazioni sul mito
Da Porto, Shakespeare, Keller
Marsilio, 2008 *Buja 808.829351 AZZ*

**Storia e leggenda di Giulietta e Romeo nel Friuli &
Lucina Savorgnan di Udine**
Alberto Re, Vanni De Conti
Circolo Amici della Storia, 2014
Udine – Sede centrale I.U.8.52

Il taccuino segreto di Romeo e Giulietta
Fabio Piuze
Santi Quaranta, 2016 *Udine – Sede centrale 2.S.13.51*

**Tracce tangibili della "Giulietta e Romeo" di Da Porto
a Verona e storicità della novella**
Cecil H. Clough, traduzione a cura di Francesca Tesei
Campanotto, 2006
Udine – Sede centrale COLLANA 239.13 AC 24 C-E

I SAVORGNAN

Maledetti Savorgnan: mille anni di simbiosi con Udine :
una storia quasi seria in occasione delle celebrazioni del
millenario della città
Alvise Savorgnan di Brazzà
Arti grafiche friulane, 1983
Udine – Sede centrale MISC. FR. 75.5

Memorie di casa Savorgnan
Fulvio Bonati Savorgnan d'Osoppo
Arti grafiche friulane, 1969
Udine – Sede centrale MISC. FR. 46.30

I Savorgnan: la famiglia e le opportunità del potere : sec.
15.-18.
Laura Casella
Bulzoni, 2003 *Udine – Sede centrale FRIULI 929.7 SAV*

I Savorgnan e la Patria del Friuli dal 13. al 18. secolo :
catalogo della mostra
Provincia di Udine, Assessorato alla cultura, 1984
Udine – Sede centrale 6.IX.E.7

LUIGI DA PORTO

La Giulietta : nelle due edizioni cinquecentesche
Luigi Da Porto, a cura di Cesare De Marchi
Giunti, 1994 *Udine – Sede centrale 12.VI.F.14*

**Lettere storiche di Luigi Da Porto vicentino dall'anno
1509 al 1528**
ridotte a castigata lezione e corredate di note per cura di
Bartolommeo Bressan, aggiuntevi la celebre novella di
Giulietta e Romeo dello stesso autore e due lettere critiche
del professore Giuseppe Todeschini
Felice Le Monnier, 1857
Udine – Sede centrale Sezione Manoscritti 7.F.1.14

Lettere storiche scritte dall'anno 1508 al 1512
da Luigi Da Porto vicentino primo autore della celebre
novella Giulietta e Romeo
Tipografia di Alvisopoli, 1832
Udine – Sede centrale Sezione Manoscritti 7.E.3.8

Luigi da Porto: lettere storiche 1509-1513 : un'edizione
critica
Cecil H. Clough, traduzione e cura di Giovanni Pellizzari
Colla, 2014
Udine – Sede centrale Sezione Manoscritti 142

**Riproduzione in fac-simile della edizione originale
della novella di Luigi Da Porto**
Grafici Vicentini, 1954 *Udine – Sede centrale 32.X.A.4*

PIETRO BEMBO

Carteggio d'amore (1500-1501)
Maria Savorgnan, Pietro Bembo, a cura di Carlo Dionisotti
Le Monnier, 195 *Udine – Sede centrale I.C.9.45*

Prose della volgar lingua: l'editio princeps del 1525
riscontrata con l'autografo Vaticano latino 3210
Pietro Bembo, edizione critica a cura di Claudio Vela
CLUEB, 2001 *Udine – Sede centrale 16.IV.A.5*

Prose e rime
di Pietro Bembo, a cura di Carlo Dionisotti
UTET, 1971
Udine – Sede centrale COLLANA 113.34 11.VII-X.E

Le rime
Pietro Bembo, a cura di Andrea Donnini
Salerno, c2008 *Udine – Sede centrale 33.VIII.C.2/I-II*

**Le rime di m. Pietro Bembo nuouamente ricorrette et
ristampate**
Gualtiero Scoto, 1552
Udine – Sede centrale BATT. L.1.24 Ottelio

Scritti sul Bembo
Carlo Dionisotti, a cura di Claudio Vela
Einaudi, 2002
Udine – Sede centrale COLLANA 218.145 4.VII.A-D

ZOBIA GRASSA 1511

1511: la "Crudel zobia grassa" : rivolte contadine e faide
nobiliari in Friuli tra '400 e '500
Furio Bianco
LEG, 2010 *Udine – Sede centrale 2.U.13.19*

1511: il Friül de Joibe grasse
Luigino Peressini, Carli Pup
Serling Soc. Coop., 2011
Udine – Sede centrale 2.S.10.36/24

Amore e morte in Friuli 1511: da Lucina e Luigi a
Giulietta e Romeo
a cura di Gianfranco Ellero
AGF, 2008 *Udine – Sede centrale 2.N.Arte 27.3*

Antonio Savorgnano: tragedia
Domenico Barnaba
Tipografia Polo e Comp., 1887
Udine – Sede centrale MISC. Degani XIV.7

Cragnolini: Joibe Grasse 1511 : un ribalton in Friül =
Giovedì Grasso 1511: una "Jacquerie" friulana
Testi di Dora Bassi, Giuseppe Bergamini, Rossana
Bossaglia, Licio Damiani, Mario De Micheli, Gianfranco
Ellero, Tito Maniacco, Giancarlo Pauletto, Luciano
Perissinotto, Giorgio Seveso
Comune di Colloredo di Monte Albano, 2011
Udine – Sede centrale 2.R.5.68

**Historia della crudel zobia grassa et altri nefarii
excessi et horrende calamità intervenute in la città di
Udine et Patria del Friuli del 1511**
Gregorio Amaseo, pubblicata da Vincenzo Joppi
Tipografia Visentini, 1884
Udine – Sede centrale FRIULI 945 (05) Udine AMA

Historie della provincia del Friuli
opera dell'ab. Gio. Francesco Palladio degli Olivi
Forni, 1966
Udine – Sede centrale 32.X.A.16/I-II

Mihi vindictam : aristocratic clans and rural communities
in a feud in Friuli in the late Fifteenth and early Sixteenth
centuries
Furio Bianco
Cambridge University Press, 1994
Udine – Sede centrale MISC. FR. 122.17

Per le nozze Colloredo-Caratti
Udine : Tip. Vendrame, 1849 - 8 c.
Contiene: Tesò Colloredo: frammenti di tragedia
Udine – Sede centrale MISC. 447.3

**La rivolta del Friuli nel 1511 durante la sua guerra
contro i Tedeschi**
Dionisio Tassini
a spese della Regia Deputazione, 1920
Udine – Sede centrale MISC. D.T. 21.33

Il sangue s'infuria e ribolle: la vendetta nel Friuli del
Rinascimento
Edward Muir
Circolo Culturale Menocchio, 2010
Udine – Sede centrale FRIULI 945 (06) MUI

PER BAMBINI E RAGAZZI

Giulietta e Romeo
illustrazioni di Octavia Monaco, testo di Nicola Cinquetti
ispirato alla storia narrata da Luigi Da Porto, che fu
pubblicata nel 1532 e resa immortale nel 1594 da William
Shakespeare
Arka, 2002
Udine – Sezione Ragazzi 001 BLU1 ARKA

MUSICA E FILM

I Capuleti e i Montecchi: drama in two acts
Vincenzo Bellini, libretto di Felice Romani
Dynamic, 2006
Udine – Sezione Musica DVD O BEL 3

Romeo e Giulietta
Prokof'ev, Chicago Symphony Orchestra
RCS MediaGroup, 2016
Udine – Sezione Musica C PRO 10

Romeo e Giulietta
William Shakespeare
Salani, 2012
Povoletto AUDIOLIBRI 822 SHA

Romeo & Juliet
regia di Franco Zeffirelli
Paramount pictures, 2003
Udine – Sezione Moderna SezCinema DVD 2309

Romeo e Giulietta: balletto in tre atti
coreografia e direzione di scena Rudolf Nureyev
De Agostini, 2009
Udine – Sezione Musica DVD B PRO 3

Altri titoli in catalogo: www.sbnfvig.it *Redazione: maggio 2019*

a cura di

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi" - Sezione Moderna

Riva Bartolini 5 - Udine - tel. 0432 1272589

bcusm@comune.udine.it

www.sbh.it/udine-sezione-moderna

ORARIO lunedì 14.00-19.00
martedì e venerdì 9.00-19.00
mercoledì e giovedì 9.00-20.00
sabato 10.00-19.00

Setemane de Culture furlane



INCONTRO PUBBLICO

Giulietta & Romeo in Friuli - 2019
fatto, in corso, da fare

Mercoledì 15 maggio 2019

Il punto della situazione
in merito al doppio
binomio Giulietta &
Romeo-Lucina
Savorgnan & Luigi da
Porto: stato dell'arte,
congetture e prove,
opportunità di studio sul
Friuli ed i suoi abitanti in
un'epoca di grande
splendore italiano
(il Rinascimento),
a cavallo tra i secoli 15. e 16.



L'iniziativa rientra nel ciclo Dialoghi in Biblioteca alla Joppi.

LA BIBLIOTECA CONSIGLIA

